

# NOTA DE PRENSA

El artista **Roberto Sanz** inaugura su nueva exposición el próximo jueves 6 de febrero de 2020 a las 20:00h en el AUDITORIO CIUDAD DE LEÓN.

Enmarcada dentro del ciclo 'EXPOSICIONES EN EL AUDITORIO CIUDAD DE LEÓN 2020', recibe el nombre de '**Disociada Realidad**'.

**Roberto Sanz García** nació en Ponferrada en 1975 y es Licenciado en Bellas Artes por la "Universidad de Granada". Con diecinueve años es acogido en su estudio por el pintor Rafael Sánchez Carralero y con él se prepara para ingresar en la Facultad de Bellas Artes de Salamanca. Ha asistido a numerosos cursos y máster clases con importantes artistas como Herman Prigann, Fernando Casás, José Carralero, Macarena Fernández, Florencio Maillo, Bodo Rau, Miguel Coronado, Tomás Bañuelos, Antonio López...

Ha expuesto en museos, salas de exposiciones y galerías de arte como la galería "Santiago Casar" (Santander), "Casa de las Conchas", "Centro Internacional de Arte", "Sala de Exposiciones La Salina" en (Salamanca), "Museo de la Siderurgia de Sabero", "Auditorio Ciudad de León" (León), "Centro de Arte Casa de Porras" (Granada), "Casino La Tertulia", "Espacio UP Arte", "Estación Arte", galería "Dosmilvacas" (Ponferrada), galería "Artemenudo" (Lugo). En la actualidad es el presidente de la "Asociación de Pintores del Bierzo" y gerente de la galería "Espacio UP Arte"

La exposición que ahora nos presenta, muestra sus creaciones más recientes, obras que forman parte de varias series pictóricas: 'Disociada Realidad' nos muestra paisajes naturales y urbanos y bodegones realizados al óleo, acuarela o pastel en los que el artista por medio de técnicas abstractas, le da vida a imágenes figurativas cuyas formas se diluyen, distorsionan y deforman bajo complejos trazos de pincel. 'Alzado de la ruina' es otra de las series pictóricas que están presentes en esta muestra. En esta ocasión, los motivos escogidos provienen fundamentalmente del conflicto entre Israel y Palestina. La franja de Gaza como signo de horror y barbarie que acompaña desde siempre al ser humano. ¿Poseen belleza las ruinas?, ¿Cómo es capaz el ser humano de vivir entre ruinas, guerras y conflictos? Estas son solo algunas de las cuestiones que el artista se formula y que están presentes en óleos y acuarelas que poseen un gran impacto visual y una notable fuerza pictórica.

La exposición podrá visitarse en el Auditorio Ciudad de León y permanecerá de cara al público en las salas del Auditorio hasta el día 28 de febrero de 2020 de lunes a viernes de 18:00 a 21:00 h. Sábados de 12:00 a 14:00. Domingos y festivos cerrado.